

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Kerangka Teori	8
1.6 Sistematika Penulisan.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
2.1 Hak Kekayaan Intelektual	15
2.2 Tinjauan Umum Hak cipta	19
2.3 Ruang Lingkup Perlindungan Hak cipta	33
2.4 Tinjauan Mengenai Ulos Batak	46
BAB III PERLINDUNGAN HUKUM ATAS ULOS BATAK TOBA DALAM UNDANG-UNDANG NOMOR. 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA.....	55
3.1 Pengaturan Mengenai Perlindungan Hukum Atas Ulos Batak Toba Dalam Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta	55
3.2 Penggunaan Jenis Ulos dalam Adat Batak	69
3.3 Perlindungan Motif Tradisional.....	71
3.4 Pelaksanaan Perlindungan Hukum Bagi Motif Ulos Batak	73
BAB IV PEMBAHASAN	94
4.1 Upaya Yang Dilakukan Oleh Masyarakat Batak Toba Untuk Melindungi Hak Cipta Atas Ulos Batak Toba.....	94
4.2 Aspek Perdata dan Pidana Sebagai Bentuk Perlindungan Negara	98
4.3 Faktor – faktor yang menyebabkan kan Masyarakat Batak Toba belum mendaftarkan Hak cipta Motif Kain Ulos Batak	102

BAB V PENUTUP	111
5.1 Kesimpulan.....	111
5.2 Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA	114